

Posterpräsentationen von Studierenden und ProjektmitarbeiterInnen des Instituts für Germanistik

1. ADJASSOHO Mahoudagba Christoph	Moderne Aufklärung. Die sozialkritische Funktion des Schwarzen in der deutschsprachigen Literatur nach 1945
2. BERGMANN-PFLEGER Katharina	Die Geschichte der UB Graz in den Jahren 1938-1945
3. SEIBERT Ernst	Kindheit und Jugend als literarische Zielgruppen von 1900-1955
4. BRUCHER Rosemarie	Der posthumane Körper
5. CATALÁ ALBERT Maria Asuncion	Kerstin Specht als Nachfolgerin Marieluise Fleißners und der Volkstheatertradition
6. FATOBA Maria	Herrin – Dienerin-Verhältnisse in Romanen und Erzählungen des 19. und 20. Jahrhunderts
7. Projekt, Fliedl, Konstanze	Arthur Schnitzler – Kritische Edition
8. FRINGS Karl	Marchfelderzählungen. Studien zur prosaepischen Darstellung einer Landschaft
9. HEINRICH Tobias	Die Biographie des Genies. Biographische Narrative des Außergewöhnlichen um 1800
10. KAPLAN Stefanie	„Und das Wort ist Fleisch geworden“ – Katholizismus im Werk von Elfriede Jelinek
11. KECKEIS Paul	Zur Evidenz der literarischen Gattungen. Kontingenz und Totalität in Robert Walsers "Ich-Buch"
12. KEPPLINGER Christoph	„Undurchsichtig sind die ewigen Gesetze der menschlichen Wirtschaft“ Literarische Konzepte und Gegenkonzepte zur Naturalisierung ökonomischer Krisen
13. KÜHN Eva-Luise	Generation, Geschichte, Gedächtnis. Zur Literarisierung jüdischer Familiengeschichte aus der Perspektive der Nachgeborenen
14. KURZ Stephan	Briefromane des 18. Jahrhunderts
15. NEUMANN-RIESER Doris	Brechts Realismus
16. PERRY Nicole	Die deutsche Darstellung der Ureinwohner Nordamerikas
17. PUTZ Kerstin	Geschichte(n) im Detail. Zur Theorie der Anekdote in den Literatur- und Kulturwissenschaften
18. SCHENKERMAYR Christian	Ritus, Schrift und Machtgefüge. Interreligiöse Diskurse im Spannungsfeld sprachanalytischer Schreibverfahren am Beispiel ausgewählter Texte von Barbara Frischmut, Josef Winkler und Elfriede Jelinek.
19. SCHLÖNDORFF Leopold	Apokalypse der Moderne und Postmoderne
20. SCHUSTER, Marc-Oliver	Charles Sealsfield – Kommentierte Briefausgabe
21. WIDY Verena	Ermittlerinnen in den deutschsprachigen Kriminalromanen von 1973 bis zur Gegenwart
22. ZOLLES Christian	Astrologie und Apokalypse