

**Andersen, Marianne Miami: Theatersport und Improtheater. Planegg:
Impuls Theater Verlag, 1996.**

Andersen stellt zwei unter dem Label „alternative“ firmierende Theaterformen vor: Theatersport und Impro(visations)theater. In einem ersten Teil bietet sie dabei zunächst erste Begriffserklärungen sowie praktische Tipps und Hinweise zu den Themen Theatersport und Improtheater. Die folgenden Abschnitte stellen verschiedene Aufwärm- und Improvisationsübungen vor. Den größten Raum nimmt die im Hauptteil angesiedelte Vorstellung und Erklärung der zehn Grundregeln des Theatersports sowie der 55 (!) unterschiedlichen Theatersportdisziplinen ein, wobei die Theatererfahrung der Autorin, die selbst in einer Theatersportgruppe aktiv ist, ihren Ausführungen sehr zugute kommt.