



STEFAN KRAMMER (HG.)

# MannsBilder

## Literarische Konstruktionen von Männlichkeiten

WUV 2007  
176 Seiten, broschiert  
ISBN 978-3-85114-991-3  
EUR 15,90

Neu

Der Band versteht sich als Beitrag zur Männerforschung, indem er ausgehend von genderrelevanten Fragestellungen auf unterschiedlichste Konstruktionen von Männlichkeit fokussiert und diese kritisch hinterfragt. Er widmet sich insbesondere literarischen Konstruktionen von Männlichkeit und untersucht unterschiedlichste Bilder von Männern in der deutschsprachigen Literatur des 19. und vor allem 20. Jahrhunderts. Die Bandbreite der dieser Lektüre unterzogenen Werke reicht dabei von Kleist, Roth und Jünger über Woolf, Musil, Mann und Fritsch bis hin zu Bernhard, Wolf und Jelinek.

In den einzelnen Textanalysen – verfasst von Studierenden der Germanistik – wird mittels eines dekonstruktiven Verfahrens die Fragwürdigkeit autonomer literarischer Subjektkonstruktionen aufgezeigt und die rhetorische Verfasstheit der Sprache unter die Lupe genommen.

*Stefan Kramer,*  
Mag. Dr., ist wissenschaftlicher  
Mitarbeiter im Bereich Fachdidaktik Deutsch  
am Institut für Germanistik der Universität  
Wien.

Das vollständige Programm der Facultas Verlage finden Sie im Internet unter [www.facultas.at/verlag](http://www.facultas.at/verlag)

**facultas.wuv**

Universitätsverlag  
Berggasse 5, 1090 Wien

**T** 01-310 53 56  
**F** 01-319 70 50  
**E** [verlag@facultas.at](mailto:verlag@facultas.at)  
**I** [www.facultas.at](http://www.facultas.at)

**facultas. gut zu Wissen**



