

Ausschreibung Fachtutorien für das WS 2010

Am Institut für Germanistik werden für das Wintersemester 2010 für folgende Lehrveranstaltungen / Bereiche **FachtutorInnen gesucht**:

- UE Methoden I
- UE Methoden II
- UE Mittelhochdeutsch
- UE Literatur- und Kulturtheorie
- UE Grammatik der Gegenwartssprache
- VO Sprachgeschichte (Für Studierende nach UniStG - Lehramt und Diplom)
- Präsentationstechniken
- Tutorium für Erasmus- und Internationale Studierende
- Tutorium für Studierende des Unterrichtsfaches Deutsch
- Tutorium für Proseminare (alle Typen)
- VO Germanistische Sprachwissenschaft
- VO Literaturgeschichte III

Erforderliche Qualifikationen für BewerberInnen

Nötig sind ausgewiesene Kenntnisse im Fach des Tutoriums. Bevorzugt werden Studierende, die den ersten Studienabschnitt des Diplom- oder Lehramtsstudiums oder zumindest die beiden Modulgruppen Studieneingangsphase und Grundlagen des Bachelorstudiums bereits abgeschlossen haben, jedoch keine StudienabsolventInnen (Diplom, Lehramt oder Master) sind. StudienabsolventInnen eines Diplom-, Lehramts- oder Masterstudiums der Germanistik können leider nicht berücksichtigt werden. Gewünscht wird außerdem die Bereitschaft der TutorInnen, an zwei Koordinationstreffen, die durch die StV/IG Germanistik organisiert werden, im betreffenden Semester teilzunehmen.

Bewerbungsmodalitäten

Bewerbungen zu zweit sind zulässig. Es muss aber leider darauf hingewiesen werden, dass im Fall einer Betrauung von zwei Personen mit einem Tutorium nur eine von ihnen offiziell von der Universität Wien angestellt wird.

Bewerbungen für höchstens zwei unterschiedliche Fachtutorien sind zulässig und erwünscht, einE BewerberIn wird jedes Semester aber lediglich mit einem Tutorium betraut. Im Falle einer Mehrfachbewerbung wird darum gebeten, für jedes Tutorium ein eigenes Bewerbungsschreiben abzugeben.

Die Bewerbung hat jedenfalls zu enthalten:

- Bewerbungsschreiben mit kurzem Motivationsschreiben (max. 1 Seite)
- **Inhaltliches UND didaktisches Konzept** des geplanten Tutoriums (max. 1 Seite)
- Lebenslauf (max. 1 Seite)
- Kontaktdaten (Postadresse, E-Mail-Adresse, Telefonnummer)

Wir bitten um ein aussagekräftiges Titelblatt, das die wesentlichen Informationen auf den ersten Blick bereithält. Aus verwaltungsökonomischen Gründen bitten wir weiters darum, auf Bewerbungsmappen zu verzichten und die Bewerbung einfach zu heften.

Bewerbungen, die diesen formalen Kriterien nicht entsprechen, können nicht berücksichtigt werden.

Die Bewerbungsunterlagen sind bei Frau Zehetbauer (3. Stock ZG102.64, Tel.: 4277-42104 Email: petra.zehetbauer@univie.ac.at) bis **30. Juli 2010 in Papierform** einzureichen.

Auswahlverfahren

Die Bewerbungen werden von einer Tutoriumskommission (2 Lehrende, 2 Studierende) gesichtet und beurteilt. Die Auswahl wird so bald wie möglich getroffen. Die BewerberInnen werden von den Ergebnissen in Kenntnis gesetzt.

Kurzbeschreibung der Lehrveranstaltungen / Tutorien nach Lehrinhalten und Lernzielen

*Für sämtliche Lehrveranstaltungen / Tutorien wird darüber hinaus auf den Bachelor-Studienplan Deutsche Philologie verwiesen:
http://public.univie.ac.at/fileadmin/user_upload/senat/Curricula_Entw_rfe/April_2008/BA_Germanistik_13.3.2008.pdf*

UE Methoden I

Philologisches Arbeiten: Arbeitstechniken, Informationsbeschaffung, Textkritik, Grundbegriffe der Textanalyse

UE Methoden II

Philologische Qualifikationen: Rhetorik, historische Paradigmen der Poetik und der Gattungslehre

UE Mittelhochdeutsch

Mittelhochdeutsche Texte übersetzen, verstehen und analysieren; sprachhistorische Kenntnisse (Vorstufen des Neuhochdeutschen)

UE Literatur- und Kulturtheorie

Aktuelle methodische und theoretische Fragestellungen aus traditionell literaturwissenschaftlichen bzw. affinen Themenbereichen (Ästhetik, Hermeneutik / Interpretationstheorie, Erzähltheorie und Texttheorie), darüber hinaus kulturwissenschaftliche Schwerpunkte (Wissenskulturen / Wissensgeschichte, Geschlechterforschung, Interkulturalität)

UE Grammatik der Gegenwartssprache

Sprachliche Strukturen (u. a. Phonetik/Phonologie, Grammatik des Wortes, Grammatiktheorie, Syntax, Wortbildung, Textgrammatik, Semantik, Lexikologie); Sprachgebrauch (Textlinguistik, Gesprächsanalyse, Wortgebrauch); Sprachgeschichte des Deutschen / Prinzipien des Sprachwandels / Sprachvariation.

VO Sprachgeschichte

Für Studierende nach UniStG (Lehramt und Diplom)
Geschichte der deutschen Sprache und ihrer Varietäten

Präsentationstechniken

Erarbeitung unterschiedlicher, auch medienunterstützter Präsentationstechniken

Tutorium für Erasmus- und Internationale Studierende

Orientierung im Studium der deutschen Philologie, am Institut / an der Universität sowie in wissenschaftlichen und kulturellen Einrichtungen Wiens

Tutorium für Studierende des Unterrichtsfaches Deutsch

Erarbeitung aktueller Fragestellung aus dem Bereich der Deutschdidaktik, Methodentraining, Unterrichtsplanung, Übung zur (empirischen) Unterrichtsforschung

Tutorium für Proseminare (alle Typen)

Erwerb der Voraussetzungen zur eigenständigen schriftlichen Auseinandersetzung mit literaturwissenschaftlichen Gegenständen im Bereich der Neueren deutschen Literatur, der Älteren deutschen Literatur, der Sprachwissenschaft und DaF/DaZ. Erforderlich für die PS-Tutorien sind sowohl methodische (Arbeitstechniken, Recherche-Strategien) als auch fachwissenschaftliche Kenntnisse aus dem jeweiligen Fachbereich.

VO Germanistische Sprachwissenschaft

Wiederholung und Vertiefung des in der Vorlesung gegebenen Überblicks über die Grundlagen der Phonetik und Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik und Soziolinguistik.

VO Literaturgeschichte III

Hilfestellung bei der Textlektüre von Originaltexten sowie sinnvolle Schwerpunktsetzung bei der Erarbeitung eines Überblicks über die Literatur von den Anfängen bis 1600.