



INTERNATIONALE TAGUNG
**DAS WISSEN
DER ZUKUNFT**

FREITAG, 4. NOVEMBER 2011

Aula, Campus der Universität Wien, Altes AKH, Hof 1.11

12:30 Uhr **Eröffnung** durch Vizedekan Matthias Meyer

Eva Horn / Ramón Reichert:
Begrüßung und Einführung

Politik der Zukunft

13:00–14:00 Uhr **Eröffnungsvortrag:** Harald Welzer (Essen)

**Was man über künftige Kriege
wissen kann**

14:00–15:00 Uhr **Urs Stäheli (Hamburg)**

**Hoffnung. Zur affektiven Struktur
ökonomischer Zukunft**

Kaffeepause

15:30–16:30 Uhr **Sven Opitz (Hamburg)**

**Zur Zeitnahme - Extrajuridisches
Töten als Präemption**

16:30–17:30 **Ute Tellmann (Hamburg)**

Geschichte der ökonomischen Zukunft

17:30–18:30 Uhr Empfang

19:00–20:30 Uhr **Keynote:** Alan Shapiro (Frankfurt/M.)

**Anticipating the future through knowledge of
the fiction in social reality**

SAMSTAG, 5. NOVEMBER 2011

Fachbereichsbibliothek Germanistik, Hauptgebäude, Stiege 9, 2. Stock

Zukunft als Fiktion und Erzählung

9:30–10:30 Uhr **Felicitas Meifert-Menhard (München)**

Narrating Futures oder: Wie lässt sich Zukunft „erzählen“?

Kaffeepause

11.00–12:00 Uhr **Eva Horn (Wien)**

Letzte Menschen. Zukunft als anthropologisches Experiment

12:00–13:00 Uhr **Anne Seitz (Berlin)**

Die Galaxien des Körperinneren. Mikroben im Spiegel der Raumfahrtliteratur

Mittagspause

Wissensordnungen und Medien des Zukünftigen

14:30–15:30 Uhr **Benjamin Bühler (Berlin)**

Ecotopia. Zukunftsräume der Ökologie

Kaffeepause

16:00–17:00 Uhr **Peter Schnyder (Neuchâtel)**

Zurück in die Zukunft. Der Geologe des 19. Jahrhunderts als „rückwärts gekehrter Prophet“

17:00–18:00 Uhr **Ramón Reichert (Wien)**

Die Zukunft der Medien

Kaffeepause/Buffer

18:30–19:30 Uhr **Gabriele Gramelsberger (Berlin)**

Epistemologien des Zukünftigen. Rationale Prognostik und Futur-II-Aussagen



INSTITUT FÜR
GERMANISTIK



Kontakt

Lic. phil. Martina Süess
Institut für Germanistik
martina.suess@univie.ac.at

Konzeption und Organisation:

Univ.-Prof. Dr. habil. Eva Horn
Institut für Germanistik

Univ.-Prof. Mag. Dr. habil. Ramón Reichert
Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft